

Křídla 2002 - Nejpopulárnější herečka sezony 2001 - 2002

PETRA JUNGMANOVÁ



Petra Jungmanová už si také zakládá křídlatou sbírku. Potřetí překonala své nominované kolegyně, které jí v rámci nadsázky scénáře večera tak vehementně gratulovaly, že se ani Petra nedostala k mikrofonu. Nicméně po chvíli se vrátila, sice "trošku zdrchaná" přívalem těch vřelých přání ostatních hereček, ale nepřekonaná. A pak že neexistuje řevnivost mezi primadonami.

Když jsme u té řevnivosti pro dnešek pojaté humorně a parodicky, existuje v této budově?

Myslím, že řevnivost jako taková je podmíněná lidskou náturou a pro každého existují jiné priority. Já tyto věci moc neprožívám, spíš mě leckdy udivuje, jak někdo může vyřknout až absurdní a komické dedukce o něčem o čem nemůže mít ani ponětí. I přesto mám pocit, že atmosféra v divadle je i v tomto rychlém pracovním tempu dobrá.

Hrajete v televizním seriálu, který nedávno vysílala ČT, zpíváte v Muzikálech z Broadwaye, jste skoro pořád v Praze. Je pro vás MDB pořád domovská scéna?

Určitě! Dává mi moc. Nejen krásné role. Stanislav Moša mi v mých začátcích, kdy jsem měla strach vyjít před diváky, dodával sebedůvěru a to bylo strašně moc. Taky mě vstřícně přijali starší a mnohem zkušenější kolegové. To se nedá zapomenout! Nicméně život jde dál a pokládám za přirozenou cestu pracovat s novými lidmi a vyzkoušet jinou parketu. Chci mít co vracet.

Třetí křídla - to už by mohlo budit dojem, že tak je to obvyklé a v pořádku?

Nenapadlo by mě brát diváckou přízeň jako samozřejmost. Ta letošní křídla jsou velmi vzácná. Tolik nových věcí jsem v minulé sezóně neudělala a s přílivem nových tváří do divadla mě divácká věrnost dojíhá.

Líbí se vám stříbrná křídla?

Jsou zvláštní, jemná, jsou krásná. A jsou moje!

Cítíte to spíš jako tu čistou pochvalu nebo je to závazek a motivace?

Je to velký závazek a hnací motor zároveň. Až přijdou krušné chvíle, budou mě ta křídla držet nad vodou. Děkuji za ně!

Dokořán