

# Herečka Petra Jungmanová má doma Amálku a miluje lívance s kakaem

Petra Jungmanová, nositelka prestižní herecké ceny Thálie, patří k nejúspěšnějším a současně k nejoblíbenějším herečkám Městského divadla Brno. Rozhovor s touto mladou půvabnou ženou tak sice nemohl nebýt o práci, ale naše otázky ji chtěly hlavně představit také v soukromém životě

*Jaké jsou tvoje největší záliby a proč?*

Od čtyř let jsem chodila tancovat k paní Vlastě Šeflové. Dodnes je pro mě tanec nejpřirozenějším projevem a ráda chodím na tréninky k Ivance Kloubkové. A to, co je mému srdci nejbližší, jsou koně. Jezdím trénovat do Olšan, kde jsou krásní a zdraví koně, prima lidi a je tam prostě dobře. Po deseti letech jsem se vrátila do sedla a moje dušička je šťastná.

*Od dětství jsi hodně sportovala. Máš k tomu dnes vůbec čas a chuť po náročných fyzických výkonech na jevišti?*

Díky tatínkovi rekreačně provozuji téměř všechny druhy sportu - stolní tenis, tenis, volejbal, cyklistiku, turistiku, lezení, plavání, lyžování - je toho spousta. Tat'ka vždycky říkal, že není důležité všechno dělat úžasně, ale hlavně pro radost. A tak já žiju.

*Je tvoje práce zároveň tvým koníčkem?*

Určitě. Divadlo se nedá dělat bez lásky. Alespoň já to neumím.

*Jak nejraději odpočíváš a kam chodíš čerpat další síly?*

Mám několik koutů a pár lidiček, kde je mi dobře. Nemusíme ani povídat, ani nic dělat, jenom tak jsme. Občas si jdu zaběhat, to mi vždycky pročistí hlavu a uvolní dušičku, což je pro mě podstatné. Jak je mi dobře na duši, odpočívám kdekoliv.

*Máš také nějaké další zvířecí miláčky vedle koní?*

Zvířata obecně miluji. Teď máme doma štěně, fenu Amálku, takže je veselo. Procházky v přírodě, to je prostě nádhera.

*Jaké je tvoje oblíbené jídlo? Jestlipak bys ho také uměla uvařit, kdyby někdo přišel na návštěvu?*

Maminčiny lívance s kakaem a opékané nudlové placičky. Obě jídla uvařím, v prvním případě ovšem jen tehdy, když mám dobrý lívanečník.

*Původem jsi z Čech. Už sis v Brně zvykla?*

No jeřda. Brno mě vtáhlo, ani nevím jak. Má dobrou atmosféru a krásné okolí.

*Existuje vůbec něco, co ti chybí?*

Postrádám dobré lidi.

*Co duševní potrava? Oblíbená knížka, film či hudba?*

Z knížek je to Tichá dohoda E. Kazana. Z filmu Tři oříšky pro Popelku a z hudby v poslední době asi jazz díky zasvěcování Honzy Beránka, který mi dodává stále novou muziku.

*Máš herecký sen?*

Muzikál Chorus Line.

Komu jsi v poslední době udělala největší radost?

Na to by bylo nutné zeptat se někoho jiného. Ale myslím, že příteli Honzovi, protože jsem čím dál míň protivná a vzteklá.

*Co bys ještě chtěla v životě zažít?*

Chci mít zdravé děti. Chci, abych šla vstříc životu beze strachu a s láskou.

*Občas se nyní představuješ nejen jako herečka, ale i jako moderátorka. Hodláš v tom pokračovat?*

Jsem herečka, co občas moderuje. Ale rozhodně nejsem moderátorka. Jsem ráda za každou zkušenost, která souvisí s mou prací, ale rozhodně bych nechtěla místo hraní moderovat.

*A pracovní plány do budoucna?*

Teď mne čeká natáčení filmu Den, kdy nevyšlo slunce, s paní režisérkou Jitkou Němcovou. Je to o ženě, která má AIDS, takže téma je to velmi aktuální. Moc se na tu práci těším.

Jaroslava Vojtová. Brněnský NOS, zima 1999